

DIAGRAMME V

Eléments	Lokas ou Etats Divins	Talas ou Etats Infernaux (terrestres)	Plans des hiérarchies correspondantes	Principes	Sens	Couleurs	Conscience	Organes de Sensation	Organes d'Action	Organes et Sièges de Sensation Spirituels correspondants
Bhoutas	Roupa.				Tanmâtras.		Jnyânendriyas.		Karmendriyas.	
1. Terre. Bhoumi. Prithivi.	1. <i>Bhourloka</i> . L'habitat des penseurs et des hommes bons. Etat Psychique.	1. <i>Pâtala</i> . Le corps animal grossier de l'homme et la personnalité habitent là.	1. Demeure des hommes et des animaux, état d'enfance. A l'un des pôles, innocence; à l'autre, égoïsme instinctif.	1. Corps.	1. <i>Gandha</i> . (Odorat.)	1. Bleu.	1. Au moyen des perceptions objectives: odorat.	1. Nez.	1. <i>Ouspastha</i> . Organe de génération.	1. <i>Racine du Nez</i> , entre les sourcils. Très développée chez certains animaux; chiens et autres.
2. Eau. Apas.	2. <i>Bhouvarloka</i> . Etat dans lequel l'homme pense plus à sa condition intérieure qu'à sa personnalité. Son Astral passe dans cette sphère, de même que sa substance. Etat Psychique Supérieur.	2. <i>Mahâtala</i> . Demeure de l'astral de l'homme, ombre du corps grossier qui revêt les caractéristiques de cette sphère.	2. Région de la lumière Astrale et du Kamâ Loka. Demeure des éléments, des esprits de la nature et des élémentaires. A l'autre extrémité les Roupa Dévas, les gardiens du monde animal. Plan de l'instinct.	2. Image Astrale.	2. <i>Rasa</i> . (Goût.)	2. Violet.	2. Au moyen des perceptions instinctives: goût.	2. Langue.	2. <i>Pani</i> . Mains.	2. <i>Rate et Foie</i> . Le premier plus spirituel, le second sur le plan matériel. La rate correspond au petit doigt de la main gauche; le foie à celui de la main droite.
3. Air. Vâyou.	3. <i>Svarloka</i> . Etat du Yogui qui a perdu le goût de toute chose et qui marche vers la Réunion. Etat Saint.	3. <i>Rasâtala</i> . Où le Kâma aspire au goût (Rasa) de toutes choses.	3. Etat Dévachanique. Séjour ou plan de la béatitude et du bonheur irraisonné, des pures aspirations et réalisations, de Kâma-Manas et des éléments supérieurs.	3. Kâma	3. <i>Roupa</i> . (Vue.)	3. Rouge.	3. Au moyen des perceptions magnétiques: vue.	3. Yeux.	3. <i>Pâda</i> . Pieds.	3. <i>Estomac</i> : correspond avec l'épine dorsale et avec les petits orteils des deux pieds.
4. Feu. Agni. Têjas.	4. <i>Maharloka</i> . Où le Manas inférieur a perdu toute affinité Kâmique. Etat Super-saint.	4. <i>Talâtala</i> . Où le Manas inférieur s'attache à la vie sensorielle objective; il est Kâmique.	4. Plan où Mâyâ cède et s'affaiblit. Séjour des plus saints parmi les Roupa Dévas. A une extrémité la sphère de compassion; à l'autre celle de l'égoïsme intense.	4. Manas Inférieur.	4. <i>Sparsha</i> . (Toucher.)	4. Vert.	4. Au moyen des perceptions psych o -physiologiques: toucher contact.	4. Corps. (Peau.)	4. <i>Pâyou</i> . Organes d'évacuation, excrétiens.	4. <i>La Région du Cordon Ombilical</i> : correspond à Pâyou pour rejeter le magnétisme étranger.
Bhoutas.	Roupa.									
Substances Élémentaires.	Roupa.			Aroupa.						
5. Ether.	5. <i>Janarloka</i> . Manas est entièrement délivré de Kâma et ne fait plus qu'un avec l'Ego. Etat Koumâra.	5. <i>Soutala</i> . Manas y devient entièrement esclave de Kâma et ne fait qu'un avec l'animal humain.	5. Séjour des Koumâras, les Fils de Mahat ou Brahmâ. Omniscience pour tout ce qui appartient au royaume de Mâyâ et est soumis à sa loi.	5. Manas Supérieur.	5. <i>Schabda</i> . (Oùie.)	5. Indigo.	5. Au moyen des perceptions purement mentales.	5. Oreilles.	5. <i>Vâk</i> . Organe de la Parole.	5. <i>Cœur</i> (spirituel). Gorge (physique).
6. Flamme Divine.	6. <i>Taparloka</i> . Même s'il renaît de nouveau, il est maintenant devenu invulnérable, inconsumable. Etat inné de Christ.	6. <i>Vitala</i> . Quand celui-ci est atteint, le Supérieur se sépare entièrement de l'Inférieur. La corde est rompue.	6. Plan de la substance éternelle inconsumable et du feu divin. Séjour des Vairâjas, les Pitris Dévas du Soleil.	6. Bouddhi.	6. Entendement Spirituel. (Gnyâna.)	6. Jaune.	6. Au moyen des perceptions de l'âme.	6. Corps Astral et Cœur.	6. Ame.	6. Glande Pinéale.
7. Akâsha.	7. <i>Satyaloka</i> . Dans cet état de Yogui atteint le plus haut Samâdhi. Il est au seuil du grand choix.	7. <i>Atala</i> . L'homme ne meurt que pour renaître tout de suite. Aucune place veut dire: aucun Dévachan. Mort spirituelle, annihilation.	7. Plan du <i>consummatum</i> est dans l'univers manifesté: le Nouménal.	7. Aura Atmique.	7. Le sens synthétique le plus élevé et qui embrasse tout.	7. Le Septénaire prismatique tout entier. Lorsqu'il est aurique: Bleu.	7. Spirituel, au moyen des perceptions auriques synthétiques.	7. La Lumière de Koundalini.	7. Esprit.	7. <i>L'Akâsha</i> qui remplit le crâne et pour lequel tout le contenu de ce crâne, cerveau, glandes, etc., n'existe pas.
Substances Élémentaires.				Aroupa.	Tanmâtras.		Jnyânendriyas.			